

ЛЕГЕНДА СОВЕТСКОГО КИНЕМАТОГРАФА В ГОСТЯХ У СОЮЗА «МАРИНС ГРУПП»

Легенда советского кинематографа, народный артист РСФСР, Лауреат Государственной премии, поэт и музыкант Михаил Иванович Ножкин провел творческий вечер с коллективом Союза «Маринс Групп».



Актер, сыгравший главные роли в таких кинолентах, как «Ошибка резидента», «Судьба резидента», «Хождение по мукам», «Юность Петра», создал ясные образы в советском кинематографе. Союзу «Маринс Групп» особенно дорог созданный Михаилом Ивановичем образ офицера морской пехоты майора Шатохина в легендарном фильме «Одинокое плавание». Съёмки проходили больше года в Судаке снимали, на Кубе, в Москве и в Севастополе. О том, с чем пришлось столкнуться во время съёмочного процесса рассказал собравшимся Михаил Ножкин.

Выкручивались как могли. Так, вместо ножа морского спецназа актер в кадре бросает штык-нож. Во время съёмок якобы в туннеле московского метро, а на деле в построенном павильоне под Москва рекой, чудом уцелели. Кто-то из городских инженерных служб открыл шлюз, и тонны воды хлынули в павильон.



Михаил Ножкин - народный артист РСФСР

...я прочитал сценарий фильма «Одинокое плавание». Все понравилось. Стали снимать. И вдруг выяснилось -1985 год: «Мир, врагов нет! Ура! Разоружение!» Катера и крейсера значит порезать, угнать, сократить бюджет фильма, и нам не давали оружие на съёмки, вы представляете? Как так? Вот, Михаил Иванович пистолет Макарова и все. Как все? А как же реальность? Не-не, вот здесь не написано...Значит нет. Теперь вертолет. Нет-нет. Надо за бензин за керосин заплатить, за то, за это. Как тут фильм про морскую пехоту снимать?!

Сегодня, говорит Михаил Ножкин, стало тяжело снимать кино о войне. Режиссеры все больше увлекаясь спецэффектами, уходят от реальности. Да и мужиков настоящих не осталось.

Мало, кто знает Ножкина певца, а ведь его песни в начале своей карьеры даже исполнял Владимир Высоцкий.

Жизнь Михаила Ножкина сродни калейдоскопу. Его, первого ведущего пилотного выпуска программы «Голубой огонек» на советском телевидении (1962 год), актера и певца обвинили в диссидентстве и выгнали из театра. А спустя 20 лет за картину «Одинокое плавание» Ножкина в журнале Playboy окрестили русским Рэмбо. В рейтинге «10 главных спасителей мира», после Джеймса Бонда и Брюса Уиллиса Михаил Ножкин.

Популярность, как власть, это ответственность. Самой большой наградой для актера стало признание на одном из Кремлевских выступлений генерала, который признался Михаилу Ивановичу, что в армию пошел служить под впечатлением созданных Ножкиным образов.

Сегодня народный артист РСФСР живет тем же, чем и 50, 40, 30 лет назад. «Живу тем, чем живёт Россия. Я никуда не уезжал. В этом моё спасение. Хорошо стране, и мне хорошо. Хреново, и мне тоже самое».

Михаил Ножкин:

«Так вот, Озеров мне как-то раз признался: «Самое трудное для фильма найти офицеров, чтобы они не боялись холостых выстрелов».



Творческая встреча с коллективом Союза «Маринс Групп», не смотря на то, что длилась практически три часа, получилась теплой и непринужденной. Guest отметил открытые светлые лица участников встречи, искренний интерес к военно-патриотической тематике, оценил ту социально важную цель, которую Союз активно претворяет в жизнь, воспитывая на лучших традициях отцов и дедов современное поколение. «Как приятно увидеть здоровые светлые лица нашей молодежи. Ведь вас каждого можно снимать в фильмах.

На память об удивительной встрече генерал лейтенант Павел Сергеевич Шилов от лица руководства нашей компании вручил народному артисту настоящий нож морского спецназа. «Это то, что надо. Теперь я вооружен. В случае если опять с выдачей оружия окажия случиться, свое возьму. Спасибо вам! Давайте в следующий раз подольше посидим, попоем».



**ВЫХОДНЫЕ
ДАнные**

125445, г.Москва, ул.Смольная, дом 24. Телефон: 660-88-00, доб.1276
Уважаемые коллеги! Свои пожелания и предложения вы можете прислать на этот корпоративный электронный адрес:
kalinina@marinsgroup.ru

Коллектив редакции: Главный редактор - Калинина С.А., выпускающий редактор - Калинина С.А., дизайн-верстка - Глушков Д.В.